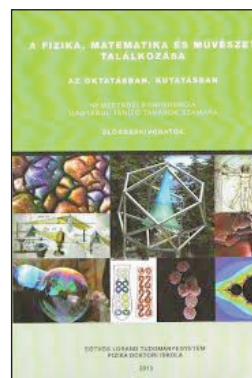


# Tudomány és művészet találkozása



Marosvásárhelyen 2012. augusztus 15. és 18. között rendezték meg ezzel a címmel a nemzetközi részvételű konferenciát a magyarul tanító tanárok számára, amelynek célja a természettudományok komplex oktatásának elősegítése és aktív bizonyítása annak, hogy kultúra összefüggésben képviseli a természettudományok és a művészetek összességét. A rendezvényért dicsérhetjük az eseménynek otthont adó Marosvásárhelyt (Csegzi Sándor fizikust, korábban a város alpolgármesterét) és az ELTE Doktori Iskoláját, aminek a konferencia tanulmánykötetét



is köszönhetjük, nem csak a szakembereinek előadásait. A kötetet is Juhász András és Tél Tamás (ELTE) szerkesztette. Az impozáns kötet (ami ingyen kapható vagy szabadon letölthető a [fiztan.phd.elte.hu](http://fiztan.phd.elte.hu) oldalról az ELTE Fizika Doktori Iskolán keresztül) mintegy 350 oldalon mutatja be a résztvevők 51 előadásának írott változatát. Az írások csoportosítása a következő szekciókban történt: 1.) a művészet, tudomány és az oktatás találkozása, 2.) művészet és matematika, 3.) művészet és fizika, 4.) modern fizika, 5.) környeztfizika, 6.) kísérletek és 7.) szakmódszertan.

Az előadások a marosvásárhelyi Ifjúsági Házban, illetve a Bolyai Farkas Elméleti Liceumban zajlottak. Minthogy kilátástalan feladat lenne a gazdag program minden érdekes és értékes előadásáról beszámolni, legyen szabad itt ízelítőül azokat az előadásokat megemlíteni, amelyek a szemleirő számára különösen érdekesnek tűntek. Így például: König Frigyes (Magyar Képzőművészeti Egyetem, Bp.) „Találkozásaim a tudománnyal művészi pályám során”, Lendvai János (ELTE) „Nanotudomány és esztétika”, Juhász András (ELTE) és Juhász Dávid (József Attila Gimn. Bp.) „Természettudomány és művészet”, Stonawski Tamás (Ecsedi Báthori István Gimn.) „Az aranyművészet az európai festészetben”, Bíró Enikő (Debreceni Református Kollégium Gimnáziuma) „Bepillantás a művészettörténetbe röntgensugarakkal”, Molnár Milán és Papp Katalin (Szegedi Tudományegyetem BTK) „Fizikatanítás zenével – kicsiknek és nagyoknak”, Meszéna Tamás (Ciszterci Rend Nagy Lajos Gimnáziuma, Pécs) „Fraktálok és káosz”, Ercsey-Ravasz Mária (Babes Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár) és Toroczka Zoltán (Notre Dame Egyetem, USA) „Döntések fizikája és rejtvények káosza”, Medvegy Tibor (Pannon Egyetem, Fizikai és Mechatronikai Intézet) „Intelligens folyadékok, elektro- és magnetoreológiai fluidumok a középiskolában”, Horváth Zsuzsa (Kosztolányi D. Gimnázium, Bp.) és Bérczi Szaniszló (ELTE) „Az exobolygók sokszínű világa” és Meszéna Tamás (Ciszterci Rend Nagy Lajos Gimnáziuma, Pécs) „Primszámok és a titkosírás”. E sok, általam kiemelt előadáson kívül természetesen még sok érdekes dolgozat olvasható a kötetben. Érdemes még megjegyezni, hogy a konferenciát a „TÁMOP”, az „Új Széchenyi Terv” és az ELTE támogatta. A konferencia szervezőinek és az előadóinak gratulálunk.

A kötetet szívből és meggyőződéssel ajánljuk, főleg azoknak a kollegáknak, akik nem vettek részt a konferencián. **A fizika, matematika és művészet találkozása az oktatásban, kutatásban** (Kiadja az ELTE Fizika Doktori Iskola, Budapest, 2013)

ABONYI IVÁN